
GUIDE DE BONNES PRATIQUES
DÉPARTEMENTALES ET DE MESURES
SANITAIRES AQTIS — COVID-19

DÉPARTEMENT COIFFURE



alliance québécoise
des techniciens et techniciennes
de l'image et du son

10 JUIN 2020

ALLIANCE QUÉBÉCOISE DES TECHNICIENS ET TECHNICIENNES DE L'IMAGE ET DU SON
1001, boul. de Maisonneuve Est, bureau 900, Montréal (Québec) H2L 4P9

IMPORTANT – AVIS DE L’AQTIS

Ce Guide se veut une synthèse des bonnes pratiques de tous les départements AQTIS à appliquer dans le cadre d’une production audiovisuelle. **Il ne crée donc pas d’obligations pour le producteur ; seul le Guide pour la production audiovisuelle de la CNESST le peut.**

Comme chaque département était responsable de dresser des procédures selon ses propres besoins, il se peut qu’il demeure certaines contradictions avec celles des autres.

Chaque plateau étant unique, l’AQTIS ne recommande pas l’application d’une seule mesure universelle. Le Chef de département reste alors libre d’appliquer son propre guide. Toutefois, s’il existe des incompatibilités entre ses propres procédures et celles des autres, nous conseillons fortement aux Chefs concernés de se concerter afin de trouver une solution commune.

Finalement, nous rappelons que ce Guide est temporaire et s’applique uniquement dans le contexte actuel de la pandémie de la COVID-19. Il pourra notamment faire l’objet de modifications selon l’évolution des normes et des lignes directrices gouvernementales.

Table des matières

Préconisations	3
Protocole de coiffure	4
Avant de coiffer	4
Comportements	4
Méthodes	4
Équipements.....	4
Lieux.....	4
Pendant la coiffure	4
Comportements	4
Méthodes	4
Équipements.....	4
Lieux.....	4
Après avoir coiffé.....	5
Comportements	5
Équipements.....	5
Lieux.....	5

- À l'arrivée : lavage des mains, nettoyage et désinfection des places de travail
- Chaque technicien possède une bouteille portative de type Purell afin d'être autonome
- Les espaces de coiffure disposent d'un lavabo, de savon, d'essuie-main et d'une poubelle sans-contact :
 - Roulotte
 - Salle d'appui
 - Location
 - Plateau
- Les espaces de travail sont nettoyés et désinfectés entre chaque comédien
- Les horaires sont coordonnés afin de n'avoir qu'un seul comédien à la fois par coiffeur
- Avoir des outils de coiffures distincts pour chaque comédien dans des pochettes hermétiques
- Avoir des serviettes et deux capes neuves (ou propre si lavable) pour chaque comédien. Des sarraus neuf ou propre pour chaque comédien ainsi que deux sarraus pour le coiffeur par comédien (un pour le matin et un pour les retouches après le lunch) à chaque jour de tournage fourni par la production ainsi qu'un service de nettoyage quotidien
- Tout changement de coiffure sera fait à la base ou dans un endroit isolé, accessible avec les mêmes protocoles qu'en roulotte
- Espacer les postes. Par exemple, deux stations dans une roulotte de quatre et distanciation de 2 m en salle d'appuis
- La certification de Soins Personnels Québec « Hygiène et Salubrité en Salon de Coiffure » (formation gratuite, en ligne) est obligatoire pour les coiffeurs
- Un moniteur est à la disposition des techniciens du département coiffure ou option de type VUER, en respectant la distanciation
- Si deux coiffeurs sont présents, un à la base et l'autre sur le plateau pour les retouches, idéalement ne pas échanger

Protocole de coiffure

Avant de coiffer

Comportements

- Lavage des mains à l'arrivée, selon les normes en vigueur
- Avoir la barbe courte
- Avoir les ongles courts
- Avoir les cheveux attachés
- Le comédien a les cheveux et le visage (barbe) lavés du matin et ses mains dès son arrivée à la coiffure

Méthodes

- Suivre le protocole de Soins Personnels Québec

Équipements

- Eau, savon, et désinfectant pour les mains avec alcool disponibles en tout temps
- Lavage et désinfection de l'équipement de travail
- Ranger l'équipement destiné à un comédien avant de sortir celui destiné à un autre comédien

Lieux

- Lavage et désinfection de l'espace de travail
- Espacer les postes. Par exemple, deux stations dans une roulotte de quatre.
- Distanciation de 2 m en salle d'appuis

Pendant la coiffure

Comportements

- Si un shampoing s'avère nécessaire durant la journée (exceptionnel) aucune discussion au lavabo
- Faire les retouches uniquement sur demande ou en cas d'absolue nécessité
- Lavage des mains (20 secondes) entre chaque manipulation et selon les normes
- Un seul comédien à la fois par coiffeur

Méthodes

- Vérification des allergies des comédiens
- S'assurer qu'aucun contaminant n'est en contact avec la surface et les outils de travail : aucun objet ne doit être disposé sur l'espace de travail (nourriture, cellulaire, réductions, etc.)

Équipements

- Pochettes, outils et accessoires uniques pour chaque comédien
- Capes, serviettes et sarraus propres pour chaque utilisation
- Port du masque, visière ou lunette de protection, selon recommandation CNESST

Lieux

- Le changement de coiffure doit se faire à la base ou un endroit isolé unique réservé au département coiffure

Après avoir coiffé

Comportements

- Lavage des mains, selon les normes en vigueur

Équipements

- Nettoyage et désinfection de l'équipement
- Ranger l'équipement destiné à un comédien avant de sortir celui destiné à un autre comédien

Lieux

- Lavage et désinfection de l'espace de travail